



**Διδακτήρια Μιχαήλ Νομικός**

Το **8ο** τιμά τους επιφανείς αποφοίτους του

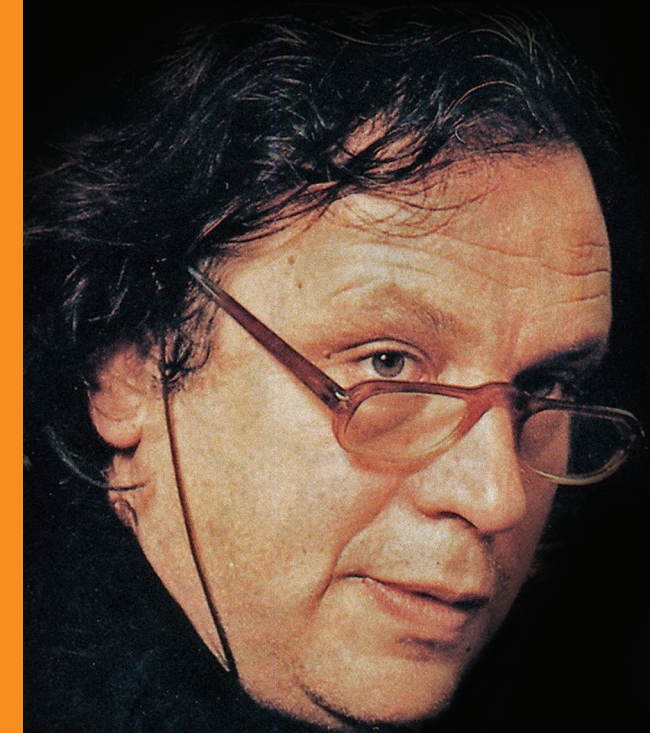
# Κυριάκος Κατζουράκης

Ζωγράφος, σκηνογράφος, συγγραφέας,  
σκηνοθέτης θεάτρου, κινηματογραφιστής

(1944 – 2021)

**ΠΕΜΠΤΗ 7 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2024**

ΩΡΑ **8μμ**



ΝΙΚΟΠΟΛΕΩΣ **33** ΚΑΤΩ ΠΑΤΗΣΙΑ

Η τέχνη του Κυριάκου Κατζουράκη,  
ζυγίζοντας την κριτική με την κατάφαση,  
τα τρυφερά ή βίαια όνειρα  
με τον αδρό ρεαλισμό,  
τις υπερρεαλιστικές μνήμες  
με τον πεζό και καθημερινό λόγο,  
την ωμότητα με τον λυρισμό,  
την ποιητικότητα  
με την πολιτική στράτευση,  
αποτελεί μια εικαστική μαρτυρία  
ενός πολυδιασπασμένου,  
αλλά εν τούτοις στιβαρού,  
δομημένου εσωτερικά,  
αισθαντικού κόσμου βαθιά ανθρώπινου

**Γιάννης Ψυχοπαίδης**

Ήξερε ότι η αναζήτηση  
μιας άλλης πραγματικότητας  
που την έχει ανάγκη  
η Ελλάδα και ο κόσμος,  
ωριμάζει μέσα στο ιερό άγγιγμα  
των πραγμάτων.  
Όλα, λέξεις, ιδέες, πράξεις,  
δεν υπάρχουν χωρίς το άγγιγμα αυτό

**Μάρω Δούκα**

Να διεκδικούμε  
το χώρο να ονειρευόμαστε,  
να στήνουμε γύρω μας  
εκδοχές μιας πραγματικότητας  
ιδανικής και δίκαιης

**Κυριάκος Κατζουράκης**



**Επίσημοι ιστότοποι**

**Κυριάκος Κατζουράκης – Κάτια Γέρου**  
[simatakapnou.art](http://simatakapnou.art)

**8ο ΓΕΛ Αθηνών**  
<https://www.ogdoolykeio.gr>

Lay out αφίσας και Προγράμματος  
**Τίνα Σαλμά**

## Πρόγραμμα

**Ο καλλιτέχνης και το έργο του**  
(κείμενα – βίντεο – διαφάνειες)

Παρουσίαση  
αντιγράφου του έργου  
**«Τέμπλο – Οίκος Ενοχής»**

Η **κ. Κάτια Γέρου**  
μιλά για τον δημιουργό



## ακούγονται τα τραγούδια

**Δεν έχω καρδιά για να σ' αφήσω,**  
από τον Κύκλο με την κιμωλία,  
του **Μπέρτολτ Μπρεχτ**

**Μουσική:** Νίκος Μαμαγκάκης  
**Στίχοι:** Ιάκωβος Καμπανέλλης

**Φινάλε,**  
από την παράσταση Του Δρόμου,

**Μουσική:** Νίκος Πλάτανος  
**Στίχοι:** Γιώργος Κοροπούλης

## Τέμπλο – Οίκος Ενοχής

1990 – 1992

Ζωγράφισα το «Τέμπλο»  
με λάδι σε καμβά, πάνω σε ξύλο.

Το "Τέμπλο" είναι μια κατάθεση  
που αφορά το μαρτύριο του ανθρώπου,  
μέσα από εικόνες βίας, πολέμου.  
Είναι ένα αφιέρωμα κυρίως στην εσαεί  
περιπέτεια της γυναίκας.

Στην επάνω σειρά  
φόρος τιμής σε πρόσωπα,  
όπως ο Τσαρούχης, η εβραία,  
ο Μαξ Μπέκμαν, ο Παζολίνι κ.λπ.  
Στη μέση, το μαρτύριο του ανθρώπου,  
ο βιασμός της γυναίκας,  
η φυγή των Κούρδων, ο θανατοποινίτης,  
ο εμφύλιος πόλεμος.

Αριστερά, ο Άγγελος Ελεφάντης.  
Δεξιά, η Κάτια: οι δικοί μου αρχάγγελοι,  
η δική μου αριστερά, η ταπεινότητα,  
η φυσική αρμονία έσω κι έξω κόσμου.

## Κυριάκος Κατζουράκης



## Παρουσιάζουν οι μαθητές

Αλέξανδρος Αλτζάφ,  
Γεωργία Βελετζέλου,  
Διονύσης Δούβρης,  
Άσια Κάζι, Νικόλας Κοκκινάκης,  
Ρεβέκα Κουτούγκου,  
Ανδρόνικος Μανσόλα,  
Νικόλας Μπακάλης, Σιλβάνα Περγάλα,  
Αλεξάνδρα Πολυμέρου,  
Χρυσάνθη Παππά, Ελένη Τυτύνη,  
Μιρόλα Σενόντα, Μαρία Σταμούλου

### Τραγούδι

Βικτώρια Μπακάλη – Στέλλα Μπακάλη  
και όλοι οι μαθητές

### Φλάουτο

Γιάννης Κινινής

### Κιθάρα

Νικόλας Μπακάλης

### Πιάνο

Λαέρτης Πιτσάκης

### Τεχνική Υποστήριξη

Σπύρος Καπάρος

### Γενικός Βοηθός

Σάμπα Τσιτσαραούλι

### Επιμέλεια – Συντονισμός

Θάνος Τσακνάκης